Министерство образования и науки Республики Адыгеи
Комитет по образованию Администрация муниципального образования «Город Майкоп»
Муниципальное бюджетное учреждение «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»

«УТВЕРЖДАЮ»:
Директор МБУ «ЦППМ»
У.Е. Шарапова _____
«30» 08 2023 г.
Приказ № 104 от «30» 08 2023 г.

«Согласовано»:
Заместитель директора
Э.Р. Таразанова _____
«30» 08 2023 г.

Принят на заседании
Педагогического совета
Протокол № 3
от «30» 08 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказкотерапия»

Направленность	социально-гуманитарная
Срок реализации программы	1 год
Вид программы	модифицированная
Уровень	базовый
Возраст обучающихся	7-11 лет
Педагог дополнительного образования	Романенко А.П.

г. Майкоп, 2023 г.

Структура дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

I. Пояснительная записка……2
Актуальность программы
Цель программы
Задачи программы
Направленность программы
Отличительные особенности программы
Адресат
Объём программы
Форма и режим занятий
Планируемые результаты
II. Календарный план воспитательной работы……7
III. Учебно-тематический план……10
IV.Содержание программы……...11
Формы аттестации.
V.Календарно-тематическое планирование…….33
VI.Методическое обеспечение программы……37
Результаты реализации программы
Методика организации занятий
Методы и формы работы
Формы и методы контроля
Критерии оценки
Безопасность труда и охрана здоровья
VII.Список литературы……40

I. Пояснительная записка

Успех системы образования во многом зависит от того, насколько педагогу удалось воспитать ученика как развитую, свободомыслящую и творческую личность. Это не простой процесс, который состоит из множества элементов, таких как профессиональные навыки педагога, интуиция, умение идти в ногу со временем и умение применять новые технологии, методы, методики и приемы на практике.

Школа, как социальный организм, находится в общем водовороте нашей бурной эпохи: увеличивается количество информации, развиваются различные формы массовой культуры, увеличивается темп жизни и нарастают явления кризиса в обществе и семье. Настало время, когда психологическая помощь должна сопровождать человека на всех этапах его жизненного пути. Одним из таких этапов является начальное обучение в общеобразовательной школе. Сказка может оказать реальную помощь детям в преодолении их страхов, эгоизма и агрессии. Для этого предназначен целый комплекс общественных наук, в том числе активно развивающееся междисциплинарное научное направление - сказкотерапия.

Сказкотерапия - это процесс поиска смысла, расшифровки знания о мире и содержащейся в нем системы отношений, процесс создания связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни, процесс объективации проблемных ситуаций и активизации ресурсов сознания, потенциал личности, терапия средой, особой сказочной обстановкой, в которой может осуществиться мечта (Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева).

Сказкотерапия - это процесс воспитания Внутреннего Ребенка, развития души, процесс воспитания и возвращения ребенку гармоничного мироощущения (А. В. Шувалов).

Программа «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга в начальной школе» предназначена для организации внеурочной деятельности по социальному направлению в 1 - 4-х классах. Особенностью данной программы является включение в каждое занятие не только сказок, но и сценариев тренинговых упражнений, направленных на развитие коммуникативных способностей, общечеловеческих качеств обучающихся; формированию готовности и способности детей к саморазвитию, мотивации к обучению, ценностного отношения к знанию.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что она знакомит детей младшего школьного возраста с общечеловеческими нормами поведения. Слушая сказки, дети глубоко сочувствуют персонажам, у них появляется внутренний импульс к содействию, помощи, защите. Благодаря сказке, ребенок может переживать такие эмоциональные состояния, которых ему не хватает в реальной жизни. Поэтому необходимо, чтобы ребенок не только воспринимал сказку как художественное произведение, но и научился на ее основе анализировать свои собственные переживания. В игре дети часто копируют своего любимого сказочного героя. Они повторяют манеру его поведения, жесты, речь. Это говорит о том, что сказка несет в себе скрытое внушение, т. е. на основе сказки может сформироваться определенная модель поведения, жизненные ценности, вкусы. Таким образом, с помощью удачно подобранной сказки ребенок может не только познать окружающий мир, но и решить свою внутреннюю проблему. В рамках реализации данной программы обучающимся предоставляются возможности творческого развития личных интересов, продвижения в обучении в индивидуальном темпе.

Актуальность программы обусловлена тем, что она соответствует федеральному государственному стандарту начального общего образования и разработана с учетом современных педагогических технологий. В процессе обучения детей в начальной школе решаются важнейшие задачи образования (формирование универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться - способности к самоорганизации с целью решения учебных

задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития - эмоциональной, познавательной, регулятивной).

Очень важную роль в процессе развития и воспитания личности играют занятия по курсу «Сказкотерапия с элементами психологического тренинга в начальной школе». Актуальность данного предмета в начальной школе обусловлена также возрастанием требований к коммуникативному взаимодействию и толерантности членов поликультурного общества, степени ответственности и свободе личностного выбора, самоактуализации.

Деятельность обучающихся в рамках программы организуется таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении. В рамках программы обеспечено сочетание различных видов деятельности, где востребованы практически любые способности ребенка, реализованы его личные пристрастия к тому или иному виду деятельности, что открывает новые возможности для создания интереса младшего школьника как к индивидуальному, так и к коллективному творчеству.

Цель программы:

Способствовать развитию творческих способностей, воображения и духовного мира, индивидуальному самовыражению детей, создание гармонично развитой личности обучающихся. Создание условий для оптимизации общения в сфере «взрослый - ребенок» и «ребенок - ребенок», оказание помощи детям младшего школьного возраста в регуляции собственного поведения и выражении переживаний, которые препятствуют их нормальному эмоциональному самочувствию и общению со сверстниками.

Задачи программы:

Образовательные

- научить детей выделению, анализу и оценке поведения с точки зрения эталонов и образцов, представленных в культуре;
- сформировать у детей представления о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире; сформировать умения осознавать и контролировать свои переживания, понимать собственное эмоциональное состояние.

Развивающие

- способствовать развитию творческих способностей и воображения, индивидуальному самовыражению детей;
- развить любознательность, наблюдательность;
- развить умение чувствовать и понимать другого;
- развивать навыки ассоциативно-образного восприятия;
- развивать самосознание, уверенность, внимание.

Воспитательные

- воспитать желание помочь, поддержать, посочувствовать, порадоваться за другого;
- повышать групповую сплоченность.
- повысить самооценку детей, их уверенность в себе.

Направленность программы: социально-педагогическая. В основе педагогического процесса лежит технология театрально-игрового обучения.

Отличительные особенности программы:

Занятия «сказкотерапией» способствуют развитию речи, дают возможность выражать свои мысли и чувства, описывать происходящие события, вести дискуссию - важные условия и показатели общекультурного развития ребенка.

Адресат: программа рассчитана для обучающихся 7-11 лет и создана с учетом возрастных особенностей детей. Участие является добровольным.

Объём программы:

Программа рассчитана на 1 год в объёме 68 часов. Объем программы оправдан комплексным подходом к воспитанию и обучению на ступени начального общего

образования. Важно, чтобы обучение в начальных классах проходило без серьезных психологических проблем, ухудшения самочувствия, настроения, самооценки ребят. Программа предусматривает оказание помощи детям в преодолении страхов, эгоизма, агрессии, способствует личностному развитию обучающихся.

Формы и режим занятий:

- форма обучения: очная, дистанционная (при необходимости)
- режим занятий: занятия проходят 2 раза в неделю (одно занятие - 1 час)
- форма организации: работа группе.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- интерес к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес
- адекватное понимание причин успешности/не успешности себя.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Учащиеся смогут*:*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится*:*

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Предметные

- знание основных правил проведения некоторых подвижных игр;
- умение отражать позой, жестом и мимикой свое внутреннее состояние;
- сформированность правильного игрового (и ролевого) поведения;
- знание основ цветоведения и практическое применение этих знаний;
- сформированность представления о технике речи и звуках;
- умение вживаться в роль;
- способность применять различные виды релаксационные упражнения для снятия зажимов;
- умение выразительно читать произведение;
- способность целенаправленно фантазировать;
- сформированность представления о кукольном театре;
- сформированность навыка создания инсценировок.

Метапредметные

- сформированность адекватной самооценки учебных достижений;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- способность осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- получение опыта организации собственной творческой деятельности на основе сформированных регулятивных учебных действий;
- сформированность навыка работы с простейшими информационными объектами: рисунком, схемой;
- освоение способов решения проблем творческого характера;
- сформированность навыка работы с игровыми объектами;
- умение работать с литературой и другими источниками информации;
- сформированность начальных навыков рефлексии;
- способность строить связное речевое высказывание;
- сформированность познавательных мотивов.

II.Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	195 лет со дня рождения великого русского писателя и философа Льва Николаевича Толстого	8(9)сентября	Беседа	Беседа показала младшим школьникам, что произведения, написанные Л.Н.Толстым, хранят полезные и мудрые советы, учат понимать окружающий мир и взаимоотношения между людьми. Фото занятия
2	205 лет со дня рождения великого русского писателя Ивана Сергеевича Тургенева	9 ноября	Беседа	Беседа проводится в целях сохранения лучших традиций русской литературы, соблюдения преемственности поколений и развития национальной культуры, реализации творческих возможностей автора, воспитания у подрастающего поколения чувства слова, любви к отечественной литературе, патриотизма. Фото занятия
3	История создания театра им. А.С.Пушкина	21 ноября	Беседа	Беседа помогла побудить младших школьников к размышлениям над историей и современностью. На занятии мы стараемся поддерживать и умножать те ценности, которые были

				завещаны нам основателям театрального искусства, а также нашими непосредственными предшественниками. Фото занятия.
4	115 лет со дня рождения российского писателя Николая Николаевича Носова	23 ноября	Беседа	Беседа способствует развитию интереса младших школьников к художественной литературе и чтению через творчество Н.Н.Носова – детского писателя, драматурга, кинорежиссера, киносценариста, художника-мультипликатора. Фото занятия
5	Всемирный день поэзии	21 марта	Беседа	Цель – приобщение младших школьников к поэзии. Поэзия — это величайшее из искусств, созданных человеком. Фото занятия
6	День пальчикового театра	27 марта	Беседа и игровая форма проведения занятия	Младшие школьники с удовольствием смотрят представления и ставят свои сказки и спектакли. С помощью кукол-героев дети учатся общаться между собой и со взрослыми, выражают свои чувства, преодолевают стеснение и робость. Пальчиковый театр учит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зарождает стремление нести в жизнь

				прекрасное и доброе. Фото занятия
7	Всемирный день мультфильмов	6 апреля	Беседа	В ходе беседы у детей формируется уважительное отношение к создателям мультфильмов, расширяются сведения о русской мультипликации. Фото занятия

III.Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	**Вводное занятие**	**2**		**2**
	Раздел 1. «В гостях у сказки»	**12**	**6**	**6**
2	**Раздел 2.** «Сказки и легенды народов мира»	8	4	4
3	**Раздел 3.** «Развитие межличностного взаимодействия»	11	5	6
4	**Раздел 4.** «Мир чувств и эмоций в сказочной стране»	12	6	6
5	**Раздел 5. «**Творческие тренинги»	6	1	5
7	**Раздел 6. «**Цветотерапия»	8	7	1
8	**Раздел 7. «**Театрально – игровая деятельность»	14	7	7
Итого		**73**	**36**	**37**

IV. Содержание программы

Вводное занятие
Тема: «Давайте познакомимся»

Цели: познакомить детей друг с другом, формирование дружеских, доверительных отношений между детьми, развитие невербальных эмоций, потренировать в умении правильно сидеть, расслабляться, чувствовать, выполнять инструкции, помочь детям ощутить свою значимость в коммуникативных отношениях.

- Краткая история возникновения подвижных игр на Руси.
- Правила безопасности при проведении подвижных игр.
- Оказание первой помощи при различных травмах во время проведения игр и упражнений.

Практическая работа:

1. Ритуал приветствия «Мы с тобой одна семья»
2. Назови свое имя и продолжи фразу: «Я люблю…», «Я не люблю».
3. Игра «Волшебный мяч».
4. Игра «Снежный ком».
5. Заполнение «Звездных карт».
6. «Кто я?»
7. «Групповой рисунок».
8. «Групповая картина»
9. «Паутинка
10. «Походки».
11. «Слушаем себя»
12. «Расслабление – напряжение».

Тема: «Первые шаги навстречу друг другу»

Цель: Совершенствование эмоционально-волевой сферы детей и эмоционально-волевых процессов.

Задачи:

1. Развитие произвольного внимания и искусству расслабления.
2. Учить детей осознавать свои чувства, эмоции, побуждения и желания.
3. Учить постепенно овладевать «телесным осознанием».

Практическая работа:

1. ***Вхождение в сказку.***
2. Упражнение 1. «Догонялки»
3. Упражнение 2. «Плач»
4. Упражнение 3. «Желтый лепесток»
5. Упражнение 4. «Семья»
6. Упражнение 5. «Красный лепесток»
7. Упражнение 6. «Ваза».
8. Упражнение 7. «Синий лепесток»
9. Упражнение 8. «Северный полюс»
10. Упражнение 9. «Зеленый лепесток»
11. Упражнение 10. «Оранжевый лепесток»
12. Упражнение 11. «Игрушки»
13. Упражнение 12. «Голубой лепесток»
14. Упражнение 13. «Веселье»

Раздел 1. «В гостях у сказки»

Тема: «Прогулка в лес»

Цель: расширять кругозор детей, развивать речь, мышление, воображение, ориентацию в пространстве, мелкую моторику рук

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1: «Приветствие»
3. Упражнение 2: «Прогулка в лес»
4. Чтение и обсуждение сказки: «Волшебный горшочек». Викторина
5. Упражнение 3: «Волшебные слова»
6. Упражнение 4: «Башня»
7. Упражнение 6: «Солнечный зайчик»
8. Упражнение 7: «Релаксация «Мы дружные»
9. Релаксация: «Мне понравилось.. не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Космическое путешествие на луну»

Цель: развивать пространственное мышление, воображение, моторику рук, личностные качества, внимание.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1: «Здравствуйте»
3. Упражнение 2: «Послушай тишину»
4. Упражнение 3: «Камень и путник»
5. Упражнение 4: «Космическое путешествие на луну» (аппликация)
6. Упражнение 5: «Котенок»
7. Упражнение 6: «Перышко»
8. Упражнение 7: «Коробочка счастья»
9. Упражнение 8: «Сказка «Незнайка на луне». Чтение сказки и просмотр мультфильма. Обсуждение.
10. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: Сказка «Репка»

Цель: развивать пространственное мышление, воображение, моторику рук, личностные качества, внимание.

Практическая работа:

1. Приветствие
2. Релаксация: «Выбери личико»
3. Упражнение 1: Приветствие
4. Упражнение2: «Сказка «Репка». Прочтение и инсценировка сказки.
5. Упражнение3: «Пантомима»
6. Релаксация: «Мне понравилось.. не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Солнечный лучик»

Цели и задачи

• расширять знания детей о русских народных сказках;
• учить детей анализировать сказку;
• учить понимать эмоционально-образное содержание произведения;
• обучать детей правилам инсценировки;
• формировать умение передавать игровые образы в действиях;
• научить понимать ценность сплочённости, взаимопонимания, помощи окружающим
• развивать интерес к русским народным сказкам;

• развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность;
• развивать познавательную и речевую активность детей, расширять словарный запас;
• развивать средства выразительности (вербальные и невербальные) в речи, актер-ском мастерстве;
• обогащать эмоции детей

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение1: «Приветствие»
3. Упражнение 2: «Разговор с руками»
4. Упражнение 3: «Солнечный лучик»
5. Игра: «Море волнуется»
6. Игра: «Внимательные глазки»
7. Игра: «Кто за кем стоит»
8. Упражнение 4: «Пантомима»
9. Упражнение 8: «Подарок»
10. Упражнение 9: «Сказка «Терем-теремок». Обсуждение. Инсценировка по ролям.

Тема: «Волшебная страна чувств»

Цели: развивать пространственное мышление, воображение, моторику рук, личностные качества, внимание, творческие способности, формирование чувства уверенности в себе, повышение самооценки, воспитывать любовь к сказке, нравственность, чувство товарищества, доброту, справедливость.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение1: «Походка»
3. Упражнение 2: «Волшебная страна чувств»
4. Упражнение 3: «Курочка Ряба». Обсуждение: вопросы для детей
5. Упражнение 4: «Обращение к первоисточнику». Сравнение сказки-первоисточника и современной сказки.
6. Упражнение 5: «Игра – импровизация». Дети распределяют роли и инсценируют сказку «Курочка Ряба»
7. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: Сказка «Колобок»

Цель: развивать пространственное мышление, воображение, моторику рук, личностные качества, внимание, творческие способности, формирование чувства уверенности в себе, повышение самооценки, чувство сплоченности коллектива, развивать память.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1: «Приветствие»
3. Упражнение 2: «Из какой сказки эти слова?»
4. Упражнение 3: «Сказка «Колобок»
5. Сегодня мы будем рассказывать сказку «Колобок», обсуждать ее и слушать сказочные советы. Эта сказка учит нас как правильно жить; мы будем рассказывать сказку, делать выводы и запоминать советы, которые дает нам сказка.
6. Релаксация: «Мне понравилось.. не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Местное радио»

Цель: развивать пространственное мышление, воображение, моторику рук, личностные качества, внимание, творческие способности, формирование чувства уверенности в себе, повышение самооценки, чувство сплоченности коллектива, развивать память.. развитие речи, активного словаря, словарного запаса

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1: «Скороговорки»
3. Упражнение 2: «Угадай последнее слово»
4. Упражнение 3: «Назови слова»
5. Упражнение 4: «Противоположные слова»
6. Упражнение 5: « Местное радио»
7. Упражнение 6: «Загадки»
8. Упражнение 7: « Сказка «Аленький цветочек». Чтение и обсуждение сказки.
9. Релаксация: «Мне понравилось.. не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Спасательный круг»

Цель: развивать пространственное мышление, воображение, моторику рук, личностные качества, внимание, творческие способности, формирование чувства уверенности в себе, повышение самооценки, чувство сплоченности коллектива, развивать память.. развитие речи, активного словаря, словарного запаса, мышление, умения правильно составлять предложения.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1: «Что делает предмет»
3. Упражнение 2: «Спасательный круг»
4. Упражнение 3: «Назвать предмет по признаку»
5. Упражнение 4: «Угадай предмет»
6. Упражнение 5: «Ответь полным ответом»
7. Упражнение 6: «Отгадай загадку, объясни отгадку»
8. Упражнение 7: «Сказка «Морозко». Чтение сказки, просмотр фильма.
9. Релаксация: «Мне понравилось.. не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: Сказка «День рождение». Сказка «Зимовье зверей»

Цель: развивать пространственное мышление, воображение, моторику рук, личностные качества, внимание, творческие способности, формирование чувства уверенности в себе, повышение самооценки, чувство сплоченности коллектива, развивать память.. развитие речи, активного словаря, словарного запаса, мышление, умения правильно составлять предложения.

Задачи:

-продолжать учить слушать художественное произведение, оценивать поведение героев;
-формировать умение отвечать на вопросы, поддерживать беседу;
-активизировать словарный запас детей: зимовье, рубить избу, столбы тесать, щепу драть, стены конопатить;
-обогащать словарный запас детей: «У страха глаза велики»;
- подвести к пониманию образного содержания пословиц;
- развивать внимание и монологическую и диалогическую речь;
-развивать зрительное восприятие;
-воспитывать у детей интерес к чтению художественного произведения, стремление внимательно слушать.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико» (эмоции радость, грусть, злость)
2. Упражнение 2: «Сказка про день рождения»
3. Упражнение 3: «Физкультминутки»
4. Упражнение 4: «Загадки про зверей»
5. Упражнение 5: «Сказка «Зимовье зверей». Чтение и обсуждение сказки
6. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Предметы быта»

Цель: развивать пространственное мышление, воображение, моторику рук, личностные качества, внимание, творческие способности, формирование чувства уверенности в себе, повышение самооценки, чувство сплоченности коллектива, развивать память.. развитие речи, активного словаря, словарного запаса, мышление, умения правильно составлять предложения.

Задачи:

1) Расширять, активизировать словарь по теме «Посуда. Продукты питания».
2) Воспитывать желание поддерживать беседу, внимательно слушать высказывания других детей.
3) Поощрять стремление высказывать свою точку зрения.
4)Формировать умение проявлять интерес к высказываниям сверстников.
5)Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.
6) Воспитание активности, самостоятельности, инициативности на занятии.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1: «Назови правильно»
3. Упражнение 2: «Загадки»
4. Упражнение 3: «Сказка «Горшочек каши». Чтение и обсуждение
5. Предварительная беседа:
6. Релаксация: «Мне понравилось.. не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Я, любимый»
«Сказка «Гадкий утенок»

Цель: развивать пространственное мышление, воображение, моторику рук, личностные качества, внимание, творческие способности, формирование чувства уверенности в себе, повышение самооценки, чувство сплоченности коллектива, развивать память, развитие речи, активного словаря, словарного запаса, мышление, умения правильно составлять предложения.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико» (эмоции радость, грусть, злость)
2. Упражнение 1: «Здравствуй я, мой любимый»
3. Упражнение 2: « сказка Гадкий утенок»
4. Чтение и обсуждение сказки.
5. Упражнение 3: «Веселая зарядка»
6. Упражнение 4: «Нарисуй портрет»
7. Релаксация: «Мне понравилось.. не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Сотворение города»

Цель: развивать пространственное мышление, воображение, моторику рук, личностные качества, внимание, творческие способности, формирование чувства уверенности в себе, повышение самооценки, чувство сплоченности коллектива, развивать память.. развитие речи, активного словаря, словарного запаса, мышление, умения правильно составлять предложения.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1: «Рисунок по кругу»
3. Упражнение 2: «Однажды я..:
4. Упражнение 3: «Добрый бегемотик»
5. Упражнение 4: «Сотворение города»
6. Упражнение 5: Физкультминутка «Солнышко»

7. Упражнение 6: «Солнечный лучик»
8. Упражнение 8: Игра «Море волнуется»
9. Упражнение 9: «Сказка «Маша и медведь». Чтение. Просмотр мультфильма.
10. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Раздел 2. «Сказки и легенды народов мира»

Книга «Сказки и легенды народов мира (ВЛС)» авторов Мельниченко Марии Андреевны (автор адаптации), Конча Надежды Леонидовны (автор адаптации). В книгу вошли пересказы самых известных сказок, легенд, мифов и преданий разных народов мира. Тексты сокращены и изложены доступным языком, чтобы пробудить у детей интерес к прочтению полноценных текстов знаменитых мировых легенд. Это и древнегреческие мифы об аргонавтах и золотом руне, и британские легенды о короле Артуре и рыцарях Круглого стола и другие. Детям будет полезно познакомиться с ними, узнать много интересного из истории этих стран и жизни древних народов, почувствовать романтический дух и красоту старинных легенд.

Цели раздела:

- получить исторические и культурологические сведения во время чтения легенд, мифов и преданий разных народов мира;
- углубить представления младших школьников о национальном своеобразии средневековых легенд и общечеловеческом значении наследия древних народов;
- формировать умение анализировать читаемый текст;
- воспитывать уважительное отношение к культуре разных народов, к нравственным нормам прошлого.

Раздел 3. Развитие межличностного взаимодействия

Тема: Сказка «Звездный сад»

Цель: Установить контакт с детьми

Задачи:

1.Создать атмосферу безопасности и доверия.

2. Снятие эмоционально-психического и телесного напряжения

3. Развитие воображения.

Оборудование: свеча, музыкально сопровождение, кукла – марионетка Фея, звезды для оборудования комнаты, картон, ножницы, цветная бумага, картон, клей, колокольчик, пиктограммы с разными эмоциями.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Вхождение в сказку». Сказка «Звездный сад»
4. Упражнение 3 «Моя звезда».
5. Упражнение 4 «Созвездие»
6. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Волшебный клубок»

Цель: Определение эмоциональной сферы детей, изучение сильных сторон.

Задачи:

1.Наблюдение за организацией совместной работой детей.

2. Создание условий для сплочения детей

Оборудование: клубок ниток разных размеров и одного цвета (большой и маленький), бланки к игре «Варежки», музыкальное сопровождение, пиктограммы эмоций

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»

3. Упражнение 2 «Вхождение в сказку»
4. Упражнение 3 «Здравствуй клубочек»
5. Упражнение 4 «Ветер дует на…»
6. Упражнение 5 «игра Варежки»
7. Ребята, давайте сядем в кружок, передадим волшебный клубок по кругу и поблагодарим его за сегодняшнее путешествие.
8. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «В гостях у доброй Курочки»

Цель: Развитие умения проявлять доброту и открытость к самому себе и сверстникам.

Задачи:

1. Снижать мышечное и эмоциональное напряжение.
2. Развитие мимики и пантомимики

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Вхождение в сказку»
4. Упражнение 3 «Речка»
5. Упражнение 4 «Липка»
6. Упражнение 5 «Гребенщики»
7. Упражнение 6 «Дровосеки»
8. Упражнение 7 «Выпекание калача»
9. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: Сказка «Дядюшка Ух»

Цель: Развивать чувство общности в группе, коммуникативные навыки

Задачи:

1. Развивать воображение, творческие способности, речь.
2. Развивать саморегуляцию, умение снимать эмоциональное напряжение

Оборудование: одеяла, стулья на каждого ребенка, листы бумаги и карандаши, воздушные шарики в виде сердечек.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Доброе сердце дядюшки Ух»
4. Упражнение 3 «Зарядка для ушей»
5. Упражнение 4 «Звуки вокруг нас»
6. Упражнение 5 «Вместе веселей»
7. Упражнение 6 «Я могу»
8. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Добрые дела деда Мазая»

Цель: Формирование добрых чувств по отношению друг к другу

Задачи:

1. Развитие творческого мышления.
2. Снижение мышечного и эмоционального напряжения

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Вот сегодня я вам поведаю историю про зайцев и старого деда Мазая.
4. Упражнение 2 «Вхождение в сказку»
5. Упражнение 3 «Островок с Зайцами»

6. Упражнение 4 «Спасение»
7. Упражнение 5 «Теплый песок»
8. Упражнение 6 «Найди зайчиков»
9. Упражнение 7 «Благодарность»
10. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «В гостях у Морозко»

Цель: Развитие социальных эмоций

Задачи:

2. Сформировать доброжелательные отношения к людям
3. Развить умение терпеливо ждать и получать желанное
4. Снижение психоэмоционального напряжения.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Вхождение в сказку»
4. Упражнение 3 «Тяжелая работа»
5. Упражнение 4 «Трескучий мороз»
6. Упражнение 5 «Кучер»
7. Упражнение 6 «Тепло ли тебе девица?!»
8. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Маленькое Облачко»

Цель: Формирование адекватной самооценки

Задачи:

1. Формирование позитивного отношения к своему «Я»
2. Развитие коммуникативных способностей
3. Снижение психоэмоционального напряжения
4. Развитие межличностного доверия
5. Развитие мелкой моторики рук

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 3 «Вхождение в сказку»
4. Упражнение 3 «Воздушный бал»
5. Упражнение 4 «Скучно, скучно так сидеть»
6. Упражнение 5 «Грустный Пуфик»
7. Упражнение 6 «Что я умею»
8. Упражнение 7 «Ах, какой я молодец!»
9. Упражнение 8 «Волшебный салют»
10. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Смелый Енот»

Цель: Преодоление нерешительности, развитие уверенности в себе

Задачи:

1. Развитие коммуникативных способностей
2. Снижение психоэмоционального напряжения
3. Развитие межличностного доверия.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Вхождение в сказку»

4. Упражнение 3 «Я могу, я умею»
5. Упражнение 4 «Спокойствие, только спокойствие»
6. Упражнение 5 «Добрые дела»
7. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Березкин дом»

Цель: Развитие умения самостоятельно решать поставленные задачи.

Задачи:

1. Вызвать у детей чувство сопереживания к близким людям
2. Способствовать открытому проявлению чувств в приемлемой для социальной среды формы.
3. Снижение психоэмоционального напряжения

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Вхождение в сказку»
4. Упражнение 3 Береза
5. Упражнение 4 «Боль»
6. Упражнение 5 «Танец березки»
7. Упражнение 6 «Посадим березку»
8. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Паутина счастья»

Цель: Снижать уровень тревожности, преодолевать нерешительность, стеснительность.

Задачи:

1. Развивать коммуникативные способности
2. Формировать доброжелательное отношение друг к другу.
3. Снижение психоэмоционального напряжения
4. Развитие воображения, речи, мелкой моторики рук

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Вхождение в сказку»
4. Игра «Расстроенный паучок»
5. Упражнение 3 «Меняющая дорожка»
6. Упражнение 4 «Я могу, я умею»
7. Игра «Полотно Счастья»
8. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Остров дружбы и добра»

Цели:

1. Снятие мышечных зажимов
2. Развитие коммуникативных способностей
3. Развитие умения детей договариваться, приходить к общему решению, помогать другому
4. развитие творческих способностей, воображения, речи.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Живая дорожка»
4. Упражнение 3 «Щепки на реке»
5. Упражнение 4 «Похвалилки»
6. Упражнение 5 «Остров дружбы и добра»

7. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «В поисках клада»

Цель: Способствовать открытому проявлению чувств в приемлемой для социальной среды формы.

Задачи:

1.Вызвать у детей чувство сопереживания к близким людям

2.Снижение психоэмоционального напряжения

3. развитие воображения, речи, мелкой моторики рук

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Вхождение в сказку»
4. Упражнение 3 «Тропинка
5. Упражнение 4 «Гусеница»
6. Упражнение 5 «Зайчишка» (уверенность - неуверенность)
7. Упражнение 6 «Живая дорожка»
8. Упражнение 7 «Путешествуя по сказкам, я научился….»
9. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Раздел 4. Мир чувств и эмоций в сказочной стране

Тема: «Море эмоций»

Цель: Знакомство с эмоциями. Снятие эмоционального напряжения.

Методы: Социально - психологические игры, чтение сказки, беседа, рисунок «Мой страшный сон».

1. **Практическая работа:**
   Упражнение 1 «Приветствие»
2. Упражнение 2 «Встреча эмоций».
3. Упражнение 3 «Сказочные герои»
4. Чтение сказки «История про Энни»
5. Упражнение 4 «Чего Я боюсь»
6. Упражнение 5 «Мы хорошие»
7. Рефлексия. «Сказочный домик».

Тема: «Печаль»

Цель: рассмотреть особенности содержательного наполнения грусти и печали; обучать распознаванию и описанию своих чувств и чувств других людей; формировать чувство товарищества, взаимопомощи Познакомить со способами избавления от печали.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Игра «Скучно, скучно так сидеть»
4. Упражнение 2 «Покажи профессию»
5. Упражнение 3 «Скажи да и нет»
6. Упражнение 4 «Закончи предложение»
7. Упражнение 5 «Грустные ситуации»
8. Упражнение 6 «Котенок загрустил»
9. Упражнение 7 «Вхождение в сказку» Дети слушают, рисуют и обсуждают сказку.
10. Упражнение 7 «Путешественники».
11. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Гнев и Раздражение»

Цель: Развитие эмоциональной сферы у младших школьников и обучение их самоконтролю.

Задачи:

- Научить детей осознавать и понимать свои чувства гнева и раздражения;
- Обучение детей приемлемым способам выражения раздражения в различных ситуациях.
- Формирование положительных качеств у детей, таких, как: доброжелательность, сочувствие, сопереживание и т.д.
- Обучение младших школьников работе в коллективе, сплоченности, взаимопомощи.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие Эстафета дружбы»
3. Упражнение 2 «Правило дружбы».
4. Чтение рассказа «Раздражение». Беседа по прочитанному
5. Игра «Обзывалки»
6. Упражнение 3 «Два барана»
7. Упражнение 5 «Сороконожка»
8. Игра «Огонь, вода, воздух, земля»
9. Подведение итогов, рефлексия

Тема: «Зависть»

Цель: **познакомить детей с эмоцией зависти**, формировать умение изобразить ее с помощью мимики, жестов.

Практическая работа:

1. Упражнение 1 «Приветствие»
2. Упражнение 2 «Вхождение в сказку»
3. Упражнение 3 «Я – огонь!»
4. Упражнение 4 «Изобразим зависть»
5. Упражнение «Прощание»
6. Рефлексия занятия «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Уходи, обида, прочь! Я себе смогу помочь!»

Цель: развитие умения распознавать, выражать основные эмоции, управлять ими, освобождение от негативных переживаний.

Задачи:

1. Способствовать развитию эмоционально-волевой сферы **детей с помощью сказкотерапии**.
2. дать понятие обида
2. Познакомить **детей со способами того**, как справиться с обидой, дать детям возможность выразить свои обиды вербально и в других формах.
3. Развивать у **детей** умение освобождаться от своих обид, **высказывая их**.
4. Формировать у **детей позитивную** *«Я-концепцию»*.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие - Передай улыбку»
3. Мини-викторина «Угадай эмоции»
4. Упражнение 2 «Поведение обиженного»
5. Упражнение 3 «Шалтай-болтай»
6. Упражнение 4 «Вхождение в сказку».
7. Игра «Воздушные шарики»

8. Ритуал прощания «Уходи, обида, прочь!»
9. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Тревога и Страх»

Цель: коррекция тревожности у детей.

Задачи:

- снизить уровень тревожности и агрессивности,
- развить способности к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.
- развить умение преодолевать трудности и страхи;
-формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями: мимикой, жестами, пантомимикой;
- развитие активного внимания, связной речи школьников через умение выразить свое мнение, умение выслушать содержание сказки.
- способствовать развитию эмпатии, навыков общения в коллективе сверстников.
- воспитывать доброжелательность, уверенность в себе.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие - ЧУТКИЕ РУКИ»
3. Упражнение 2 «Воздушный шарик»
4. Упражнение 3 «Дудочка»
5. Упражнение 4 «Вхождение в сказку»
6. Упражнение 5 «Изобрази сказку»
7. Упражнение 6 «Я не боюсь»
8. Упражнение 7 «Рисуем радость»
9. Релакс-пауза «Тихое озеро»
10. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Нежность и Любовь»

Цель: расширить представления детей о чувствах людей.

Задачи:

- Формировать ценностное отношение ребёнка к окружающим его людям; ориентировать на доброе общение;
- Развитие эмоционально-волевой сферы;
- настрой на совместную деятельность;
- активизация лучших качеств, черт ребенка,
- способствовать тренировке волевых качеств, умению слушать, ждать, чувствительности, восприимчивости к окружающему миру, снятию эмоционального и телесного напряжения;
- способствовать внимательному и уважительному отношению к другим людям.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие - Вход в сказку»
3. Упражнение 2 «Фея нежности»
4. Упражнение 3«Сказка о Нежности»
5. Упражнение 4 Рисование «Добро и зло»
6. Упражнение 5 «Добрые волшебники»
7. Упражнение 6 «Сказка о Любви»
8. Упражнение 7 дерево «любви»
9. Упражнение 8 «Чаша Добра»
10. Упражнение 9 «Я знаю».
11. Игра «Змейка».

12. Игра «Улиточка».
13. Упражнение 10 «Выход из сказки»
14. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Радость»

Цель: Развивать эмоционально-волевую сферу детей

Задачи:

1. Образовательные:

- Закрепить у детей знания об основных эмоциях: радость, грусть, страх, злость.
- Учить распознавать эмоциональные проявления.

2. Развивающие:

- Развивать творческие способности и воображение.
- Развивать эмпатию, выразительность речи и движений.

3. Воспитательные:

- Способствовать обогащению эмоциональной сферы детей.
- Помочь ребенку отреагировать имеющиеся у него отрицательные эмоции.
- Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными социально-приемлемыми способами.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Живой огонек»
4. Упражнение 3 «Вхождение в сказку»
5. Сказка про Радость.
6. Упражнение 4 «Мимическая гимнастика»
7. Упражнение 5 «Помоги другу»
8. Игра «Что может тебя разозлить»
9. Упражнение 6 «Кто живет в темноте»
10. Игра «Заклинание»
11. Упражнение 7 «Кувшин с водой»
12. Игра-упражнение «Радужный фонтан»
13. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Стыд»

Цель: Знакомство с понятием «стыд», обсуждение вариантов извинений, формирование

Задачи:

- Формировать такие нравственные ценности как стыд, вина, раскаяние, прощение, извинение.
- Развивать способности и умения анализа как чужих , так и собственных поступков и признавать собственные ошибки, уметь отличать их ложные проявления.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим, учить великодушию

Виды деятельности:

Беседа, устный рассказ на тему, работа с иллюстрированным материалом, самостоятельная работа, участие в учебном диалоге, групповая работа.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие - Поделись добротой с друзьями»
3. Игра «Выполни задание»
4. Чтение рассказа «Стыд». Беседа по прочитанному
5. Упражнение 2 «Стыдно – это когда...»
6. Упражнение 3 «Сундучок»
7. Упражнение 4 «Прогоняем стыд»

8. Упражнение 5 «Изобрази стыд»
9. Итог занятия
10. Релаксация: «Мне понравилось, не понравилось…», «Выбери личико»

Тема: «Застенчивость»

Задачи:

- преодоление застенчивости, замкнутости, нерешительности;
- развитие паралингвистических (внеязыковых) средств общения;
- воспитание интереса и внимания к партнерам по общению;
- снижение психоэмоционального напряжения.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие. Игра Паровозик».
3. Чтение рассказа «Застенчивость». Беседа по прочитанному
4. Беседа «Как можно научиться общаться без слов».
5. Упражнение 2 «Иностранец».
6. Упражнение 3 «Через стекло».
7. Упражнение 4 «Жираф».
8. Игра «Дракон ловит свой хвост».
9. Упражнение 5 «Зеркало».
10. Игра «Смелые мышки».
11. Упражнение «Связующая нить».
12. Подведение итогов, рефлексия

Тема: «Отчаяние»

Цели:

-Знакомство с различными эмоциональными состояниями, анализ средств выражения, позволяющие окружающим правильно понять их.

- Научить детей осознавать и понимать свои чувства отчаяния;
- Обучение детей приемлемым способам выражения эмоций.
- Умение действовать в коллективе; воспитание чувства партнерства и дружелюбия.

-Раскрепощение детей, удовлетворение тактильных потребностей;

- Снятие эмоционального напряжения.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Дотронься до …»
4. Чтение рассказа «Застенчивость». Беседа по прочитанному
5. Упражнение 3 «Обнимашки»
6. Игра «Обнималки»
7. Упражнение 4 «Эмоциональные руки».
8. Упражнение 5 «Волшебные очки».
9. Упражнение 6 «Коробка переживаний».
10. Подведение итогов, рефлексия

Тема «Надежда. Мечта»

Цель: формирование позитивных жизненных целей у обучающихся и развитие мотивации к их достижению.

Задачи:

-развитие способности к определению жизненных целей и необходимых условий для их достижения;

- повышение уверенности и собственной ответственности обучающихся в достижении целей;
- актуализация представлений о своих сильных сторонах, развитие эмпатии и способности к конструктивному взаимодействию в группе.

Практическая работа:

1. Релаксация: «Выбери личико»
2. Упражнение 1 «Приветствие»
3. Упражнение 2 «Волшебное зеркало».
4. Упражнение 3 «Мои цели».
5. Просмотр мультфильма «о мечте, творчестве и своем пути»
6. Итог занятия, рефлексия.

Раздел 6. Творческие тренинги

Тренинг «Объединение группы»

Цель: Объединение группы, формирование проблемы, снятие эмоционального напряжения.

Практическая работа:

1. Упражнение «Представление».
2. Упражнение «Правила группы».
3. Упражнение «Мой левый сосед».
4. Упражнение «Здравствуй друг».
5. Упражнение «Волшебный мешочек».
6. Упражнение «Рисуем вместе».
7. Рефлексия.

Тренинг «Поддержание мотивации на изучение самих себя»

Цель: Снятие эмоционального напряжения, объединение групп, поддержание мотивации на изучение самих себя.

Практическая работа:

1. Упражнение «Приветствие с мячом».
2. Упражнение «Злая и веселая маски».
3. Упражнение «Надувная кукла».
4. Упражнение «Отгадай кто…?».
5. Сказка «Маленький медвежонок».
6. Упражнение «Покажи свой гнев».
7. Рефлексия.

Тренинг «Осознание своей уникальности»

Цель: Осознание своей уникальности. Повышение ответственного отношения к обучению.

Практическая работа:

1. Упражнение «Добрый волшебник».
2. Сказка «Про Паучка, который не умел плести паутинку».
3. Упражнение «Звезда».
4. Упражнение «Книга о себе».
5. Рефлексия.

Тренинг «Волшебный мир гармонии»

Цель: формирование толерантных отношений в группе.

Задачи:

- помочь в нахождении способов решение личных внутренних проблем,
- обучение навыкам эффективного взаимодействия с другими участниками,
- развитие навыков сотрудничества, взаимопомощи, терпения и т.д.
- гармонизация внутреннего состояния.

Практическая работа:

1.Вступительное слово.
2. Диагностическое упражнение «МАНДАЛА» (арт-терапия).
3. Вхождение в сказку (волшебные ворота, выбор сказочных персонажей)
4. Сказка о жителях волшебной страны и одиноком путнике.
5. Упражнение «Каменная гора». Изготовление талисманов (литотерапия)
6. Упражнение «Паутина. Нить удачи».
7. Упражнение «В чертогах Снежной Королевы. Дар сердца».
8. Упражнение «Цветущий пень» (арт-терапия).
9. Упражнение «Встреча с драконом. Звёздное небо».
10. Упражнение «Звёздное небо».

11.Упражнение «Волшебная поляна звуков» (звукотерапия).
12. Упражнение «Горшочек счастья».
13. Заключительное слово.
14. Рефлексия.

Тренинг «Развитие умения снимать психоэмоциональное напряжение»

Цель: Развитие умения снимать психоэмоциональное напряжение, поднимать себе настроение.

Практическая работа:

1. Упражнение «Барабанчики».
2. Упражнение «Волшебная история».
3. Рисование «Моя семья» (можно выполнить в книге о себе).
4. Упражнение «Торт».
5. Рефлексия.

Тренинг «Закрепление полученных навыков»

Цель: Закрепление полученных навыков, гармонизация личности, получение обратной связи.

Практическая работа:

1. Упражнение «Самый веселый смех».
2. Упражнение «Презентация книги о себе».
3. Упражнение «Подари подарок».
4. Упражнение «Аплодисменты».

Раздел 6. «Цветотерапия»

Тема: «Страна цвета»

Цели:

Образовательные:

- Расширить представления детей о разных цветах и развить умения их различать.
- Учить соотносить изображения по цвету.
- Тренировать в согласовании прилагательных, обозначающих цвет, с существительными.

Коррекционно-развивающие задачи:

- Коррекция и развитие мыслительной деятельности: ясно и четко выражать свои мысли, делать выводы и обобщать.

- Коррегировать слуховое и зрительное внимание.
- Коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук и координации движения. Формирование умения произвольно расслаблять мышцы лица.
- Коррекция и развитие тактильной чувствительности.
- Развитие фантазии и творческого воображения.

Воспитательные задачи:

- Воспитание способности внимательно и терпеливо слушать других.
- Воспитание эстетического отношения к цвету и краскам.

Практическая работа:

1. Погружение в цвет
2. Упражнение 1. Сказка о том, как появился разноцветный мир
3. Упражнение 2. Феи
4. Зрительно-двигательная гимнастика «Капельки».
5. Упражнение 3. Цветик-семицветик
6. Упражнение 4. Сказка «Знаменитый дождь»
7. Упражнение 5. «Мою руки»
8. Упражнение 6. «Конфеты»
9. Итог занятия

Тема: «Красный цвет»

Цель: Расширение представления детей о красном цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет и подбирать адекватные прилагательные для его описания.

Практическая работа:

1. Вступление
2. ПОГРУЖЕНИЕ В ЦВЕТ
3. Упражнение 1. Ощущение цвета
4. Упражнение 2. Он, она, оно, они
5. Упражнение 3. Кто самый внимательный
6. Упражнение 4. Красные пуговицы
7. Упражнение 5. Волшебное превращение
8. Упражнение 6. Дары осени
9. Упражнение 7. Составление описательного рассказа «Яблоко»
10. Упражнение 8. Стихотворение про яблоко
11. Итог занятия

Тема: «Оранжевый цвет».

Цель: Расширение представления детей об оранжевом цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет .и умения подбирать адекватные прилагательные для его описания.

Практическая работа:

1. Вступление
2. ПОГРУЖЕНИЕ В ЦВЕТ
3. Упражнение 1. Ощущение цвета
4. Упражнение 2. Что умеют предметы
5. Упражнение 3. Я бы вырезал
6. Упражнение 4. Полет бабочки
7. Упражнение 5. Лисица
8. Упражнение 6. Сказка «Рыжий город» (Г. Юдин)
9. Упражнение 7. Ах, как вкусно!
10. Итог занятия
11.

Тема: «Желтый цвет»

Цель: Расширение представления детей о желтом цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет и умения подбирать адекватные прилагательные для его описания.
Практическая работа:

1. Вступление
2. ПОГРУЖЕНИЕ В ЦВЕТ
3. Упражнение 1. Ощущение цвета
4. Упражнение 2. Он, она, оно, они
5. Упражнение 3. Огонек
6. Упражнение 4. Осень
7. Упражнение 5. Родственные слова
8. Упражнение 6. Желтые листья
9. Упражнение 7. Ветерок
10. Упражнение 8. Бал осенних листьев
11. Итог занятия

Тема: «Зеленый цвет»

Цель: Расширение представления детей о зеленом цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет и подбирать адекватные прилагательные для его описания.
Практическая работа:

1. Вступление
2. ПОГРУЖЕНИЕ В ЦВЕТ
3. Упражнение 1. Ощущение цвета
4. Упражнение 2. Положи и скажи
5. Упражнение 3. Зеленая змейка
6. Упражнение 4. Лес
7. Упражнение 5. Зеленые обитатели леса
8. Упражнение 6. Родственные слова
9. Упражнение 7. Сказка «Зеленушка» (В. Кротов)
10. Итог занятия

Тема: «Голубой цвет»

Цель: Расширение представления детей о голубом цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет и подбирать адекватные прилагательные для его описания.
Практическая работа:

1. Вступление
2. ПОГРУЖЕНИЕ В ЦВЕТ
3. Упражнение 1. Я нашел
4. Упражнение 2. Ощущение цвета
5. Упражнение 3. Он, она, оно, они
6. Упражнение 4. Голубой жук
7. Упражнение 5. Голубой вагон
8. Упражнение 6. Сказка «Голубой светофор» (Дж. Родари)
9. Упражнение 7. Полет в голубом небе
10. Итог занятия

Тема: «Синий цвет»

Цели: Расширение представления детей о синем цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет и подбирать адекватные прилагательные для его описания.
Практическая работа:

1. Вступление
2. ПОГРУЖЕНИЕ В ЦВЕТ
3. Упражнение 1. Ощущение цвета

4. Упражнение 2. Самое красивое
5. Упражнение 3. Синее стихотворение
6. Упражнение 4. Синеет
7. Упражнение 5. Сливы
8. Упражнение 6. Синеглазый
9. Упражнение 7. Синяя птица
10. Итог занятия

Тема: «Фиолетовый цвет»

Цель: Расширение представления детей о фиолетовом цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет и подбирать адекватные прилагательные для его описания.

Практическая работа:

1. Вступление
2. ПОГРУЖЕНИЕ В ЦВЕТ
3. Упражнение 1. Ощущение цвета
4. Упражнение 2. Фиолетовая дорожка
5. Упражнение 3. Цветочек
6. Упражнение 4. Фиолетовый запах
7. Упражнение 5. Сказка «Фиалка на Северном полюсе» (*Дж. Родари*)
8. Итог занятия

Раздел 7. «Театрально – игровая деятельность»

Тема: «Добро пожаловать в театр»

Цель: вызвать у детей интерес к театральному искусству и желание посещать театральный кружок.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей возникновения театра и основными театральными профессиями;
- познакомить театральной терминологией;
- способствовать формированию актёрского мастерства.

Развивающие:

- способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребёнка;
- способствовать развитию фантазии и воображения;
- Приобщение к навыками коллективного взаимодействия и общения.

Воспитательные:

- формировать умение работать в коллективе и взаимодействовать друг с другом;
- способствовать формированию наблюдательности и творческой инициативы;
- пробудить положительный эмоциональный настрой на занятия театральным творчеством.

Практическая работа:

1. Приветствие Игра «Весёлое знакомство»
2. Видео презентация «Театральные истории»
3. Упражнение «Невидимые яблоки»;
4. Упражнение «Бусы»;
5. Упражнение «Что это?»;
6. Упражнение «Найди отличия»;
7. Упражнение «Что не так»;
8. Упражнение «Марионетки»;
9. Театральные загадки;
10. Упражнение «Зеркало»

11. Видео презентация «Грим»;
12. Викторина «Чья вещь?»
13. Игра «Репка»
14. Тест «Маска настроения»
15. Рефлексия

Тема: «Кукольный театр, его разновидности»

Цель: формирование представлений о специфике работы с кукольным театром.

Задачи:

- Познакомить детей с историей куклы и кукольного театра;
- Развивать творческие способности и речь детей;
- Вызвать интерес к проигрыванию ролей в мини спектакле;
- Побудить детей к импровизации, используя куклы;
- Воспитывать эстетические эмоции и чувства;
- Создать творческую атмосферу на занятии.

Практическая работа:

1. Приветствие
2. История куклы и кукольного театра (легенды).
3. Демонстрация кукольных театров. Видеопрезентация.
4. Знакомство с видами кукольного театра.
5. Демонстрация перчаточных кукол. Видеопрезентация.
6. Демонстрация плоскостных кукол. Видеопрезентация
7. Демонстрация кукол марионеток. Видеопрезентация
8. Демонстрация пальчиковых кукол. Видеопрезентация
9. Знакомство с приёмами вождения кукол.
10. Упражнение “Встреча».
11. Упражнение «Весёлый спектакль».
12. «ЛИСОНЬКА-КРАСА».
13. Заключение.

Тема: «Кукольный пальчиковый театр»
Сказка «Три поросёнка»

Цель: проинсценировать определенную сказку «Три поросенка».

Задачи:

- Продолжать обогащать и активизировать словарь детей, учить образовывать прилагательные от существительных, закреплять и уточнять значения слов.
- Развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, удивление, восхищение, жалость, презрение).
- Развивать способность создавать образы с помощью жеста и мимики.
- Воспитывать старательность, трудолюбие, любознательность.

Практическая работа:

1. Приветствие
2. Загадка по теме:
3. Вспомним сказку «Три поросёнка»
4. Проигрывание сказки «Три поросёнка»
5. Игра «Трое поросят»
6. Психогимнастика
7. Игра «покажи как испугались поросята?!»
8. Веселый танец
9. Артикуляционная гимнастика.

Тема: «Кукольный пальчиковый театр»
Сказка «Теремок»

Цель: Приобщать детей к театрализованной деятельности через пальчиковый театр с использованием пальчиковых игр.

Задачи:

- Формировать и активизировать у детей речевую активность;
- Развивать интонационную выразительность речи, мышление;
- Развивать мелкую моторику с помощью пальчиковых игр;
- Совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев из сказок мимикой, движениями пальчиковой куклы;
- Развивать артистические и творческие способности;
- Координировать движения рук(пальцев) с речью, мимикой;
- Воспитывать любовь к сказкам, умение сопереживать героям сказок, попавшим в беду, желание прийти на помощь.

1. Практическая работа:
2. Приветствие
3. **Артикуляционные упражнения:**
4. - «Улыбка», «Трубочка», «Лопаточка», «Чашечка», «Вкусное варенье», «Катание шарика»
5. д/игра «Собрать целое из частей»
6. Пальчиковая гимнастика
7. Проигрывание сказки «Теремок»
8. Физминутка
9. Игра «Эхо»

Тема: «Театр теней»

Цель:
-познакомить обучающихся с театральным искусством – театром теней
-создание учащимися марионеток и демонстрация театрального представления по сказке Сутеева В.Г. «Под грибом»

Задачи:
- ознакомить с различными видами театров и их особенностями;
- ознакомить учащихся с историей возникновения теневого театра;
- закрепление имеющихся знаний у детей о Силуэте;
- развивать умение выделять главные характерные признаки, по которым узнаём персонажа;
- формировать навыки работы с бумажными марионетками, с ширмами и источниками света;
- формировать у детей стойкий интерес к театрализованной деятельности, желание участвовать в общем действии;
- развивать игровое поведение, артистизм и умение активно строить диалог;
-воспитывать любовь и интерес к искусству

Практическая работа:

1. Организационный момент
2. Раскрытие темы урока
3. Изучение нового материала
4. Практическая работа
5. Рефлексия
6. Театральное представление

7. Заключение

Тема: «Театр марионеток»

Цель занятия: Изготовить игрушку – марионетку своими руками.

Задачи: Совершенствовать работу с готовыми формами (клубками), развивать творческое воображение, моторику рук, воспитывать эстетический вкус, аккуратность, взаимопомощь.

Тема: Театрализованное представление «Колобок на новый лад»

Цель: Разыграть спектакль по мотивам сказки «Колобок» на новый лад.

Задачи:

- воспитание уважения и любви к сказке;
- развитие творческих способностей;
- создать благоприятные условия для развития у детей познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, творческого мышления;
-развивать коммуникативные компетенции: способность взаимодействия в процессе совместной деятельности, уважать мнение других, владеть культурой речи, уметь идти на компромисс, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- развивать эстетическое восприятие окружающего мира, формировать устойчивый интерес к художественной литературе, изобразительному искусству;

Итоговое занятие

Подведение итогов реализации образовательной программы.

Практическая работа:

Индивидуальные и коллективные творческие выступления учащихся.

Учебно-массовые мероприятия

Учебно-массовые мероприятия: конкурсы, викторины, творческие выступления, праздники

Формы аттестации

Основной формой предъявления результата является творческое выступление. Работа каждого ребенка оценивается в конце года как по уровню выступления на зачетном, творческом показе, так и по уровню положительной динамики развития в течение года (овладение понятиями и терминологией, элементарными навыками сценического мастерства, творческого подхода к решению задач).

Для самооценки детьми своих знаний и возможностей в ходе видеозанятий может использоваться методика «Светофор». Отвечая на вопрос педагога, получив задание, дети оценивают свои возможности и поднимают красную, жёлтую или зелёную карточку, сообщая о том, насколько им по силам предложенная задача. «Зажигая» вместе с детьми светофор в наиболее важных моментах занятия, педагог может быстро сориентироваться и увидеть, готовы ли учащиеся продолжить движение, достигнуты ли желаемые результаты, реализованы ли цели занятия.

Критериями оценки являются:

качество выполнения заданий, культура поведения, творческие способности, активность на занятиях в коллективе.

V. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов			Дата
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие «Давай познакомимся»	1		1	05.09.2023
	«Первые шаги навстречу друг другу»	1		1	07.09.2023
1	**Раздел 1. «В гостях у сказки»**	**12**	**6**	**6**	
1.1	Прогулка в лес «Волшебный горшочек»	1		1	12.09.2023
1.2	Космическое путешествие на луну «Сказка «Незнайка на луне»	1		1	14.09.2023
1.3	Сказка «Репка»	1	1		19.09.2023
1.4	Солнечный лучик Сказка «Терем-теремок»	1	1		21.09.2023
1.5	Волшебная страна чувств Сказка «Курочка Ряба»	1	1		26.09.2023
1.6	Сказка «Колобок»	1	1		28.09.2023
1.7	Местное радио Сказка «Аленький цветочек»	1		1	03.10.2023
1.8	Спасательный круг Сказка «Морозко»	1	1		10.10.2023
1.9	Сказка «День рождение» Сказка «Зимовье зверей»	1		1	12.10.2023
1.10	Предметы быта Сказка «Горшочек каши»	1	1		17.10.2023
1.11	Я, любимый Сказка «Гадкий утенок»	1		1	19.10.2023
1.12	Сотворение города Сказка «Маша и медведь»	1		1	24.10.2023
2	**Раздел 2. «Сказки и легенды народов мира»**	**8**	**4**	**4**	
2.1	«Король Артур»	1	1		26.10.2023
2.2	«Летучий голландец»	1		1	31.10.2023
2.3	«Отважный Персей»	1	1		02.11.2023
2.4	«Аргонавты»	1		1	07.11.2023
2.5	«Пер Гюнт»	1	1		09.11.2023
2.6	«Гесей и Минотавр»	1		1	14.11.2023

2.7	«Ромул и Рем»	1		1	16.11.2023
2.8	«Беовульф»	1	1		21.11.2023
3	**Раздел 3. «Развитие межличностного взаимодействия»**	**11**	**5**	**6**	
3.1	Сказка «Звездный сад»	1		1	23.11.2023
3.2	Сказка «Волшебный клубок»	1		1	28.11.2023
3.3	Сказка «Про добрую Курочку»	1		1	30.11.2023
3.4	Сказка «Дядюшка Ух»	1	1		05.12.2023
3.5	Сказка «История про зайцев и старого деда Мазая»	1	1		07.12.2023
3.6	Сказка «Маленькое Облачко»	1	1		12.12.2023
3.7	Сказка «Маленький Енот»	1		1	14.12.2023
3.8	Сказка «Березкин дом»	1	1		19.12.2023
3.9	Паутина счастья Сказка «Ловкая Лапка»	1	1		21.12.2023
3.10	Остров дружбы и добра	1		1	26.12.2023
3.11	В поисках клада Сказка «Про Зайца»	1		1	28.12.2023
4	**Раздел 4. «Мир чувств и эмоций в сказочной стране»**	**12**	**6**	**6**	
4.1	Море эмоций.	1	1		11.01.2024
4.2	Печаль	1		1	16.01.2024
4.3	Гнев и Раздражение	1		1	18.01.2024
4.4	Зависть	1	1		23.01.2024
4.5	Обида	1	1		25.01.2024
4.6	Тревога и Страх	1		1	30.01.2024
4.7	Нежность и Любовь	1		1	01.02.2024
4.8	Радость	1		1	06.02.2024
4.9	Стыд	1	1		08.02.2024
4.10	Застенчивость	1	1		13.02.2024
4.11	Отчаяние	1		1	15.02.2024
4.12	Надежда	1	1		20.02.2024
5	**Раздел 5. «Творческие тренинги»**	**6**	**1**	**5**	
5.1	Тренинг «Объединение группы»	**1**	**1**		22.02.2024
5.2	Тренинг «Поддержание	**1**		**1**	27.02.2024

	мотивации на изучение самих себя»				
5.3	Тренинг «Осознание своей уникальности»	**1**		**1**	29.02.2024
5.4	Тренинг «Волшебный мир гармонии»	1		1	05.03.2024
5.5	Тренинг «Развитие умения снимать психоэмоциональное напряжение, поднимать себе настроение»	1		1	07.03.2024
5.6	Тренинг «Закрепление полученных навыков, гармонизация личности, получение обратной связи»	1		1	12.03.2024
6	**Раздел 6. «Цветотерапия»**	**8**	**7**	**1**	
6.1	Тема: «Страна цвета»	1		1	14.03.2024
6.2	Тема: «Красный цвет. Характеристика цвета. Ощущение цвета Эмоциональная цветопись»	1	1		19.03.2024
6.3	Тема: «Оранжевый цвет. Характеристика цвета. Ощущение цвета Эмоциональная цветопись».	1	1		21.03.2024
6.4	Тема: «Желтый цвет. Характеристика цвета. Ощущение цвета Эмоциональная цветопись».	1	1		26.03.2024
6.5	Тема: «Зеленый цвет. Характеристика цвета. Ощущение цвета Эмоциональная цветопись».	1	1		28.03.2024
6.6	Тема: «Голубой цвет. Характеристика цвета. Ощущение цвета Эмоциональная цветопись».	1	1		02.04.2024
6.7	Тема: «Синий цвет. Характеристика цвета. Ощущение цвета Эмоциональная цветопись».	1	1		04.04.2024

6.8	Тема: «Фиолетовый цвет. Характеристика цвета. Ощущение цвета Эмоциональная цветопись».	1	1		09.04.2024
7	**Раздел 7. «Театрально – игровая деятельность»**	14	**7**	**7**	
7.1	Добро пожаловать в театр (знакомство с театрально-игровой деятельностью)	**2**	**1**	**1**	11.04.2024 16.04.2024
7.2	Кукольный театр, его разновидности	2	1	1	18.04.2024 23.04.2024
7.3	Кукольный пальчиковый театр	2	1	1	25.04.2024 30.04.2024
7.4	Кукольный пальчиковый театр	2	1	1	07.05.2024 09.05.2024
7.5	Театр теней (Куклы теневого театра)	**2**	**1**	**1**	14.05.2024 16.05.2024
7.6	Театр марионеток	2	1	1	21.05.2024 23.05.2024
7.7	Мы актёры. Работа над сказкой «Колобок на новый лад»	2	1	1	28.05.2024 30.05.2024
	Итоговое занятие				
	Всего	**73**	**36**	**37**	

VI. Методическое обеспечение программы

Результаты реализации программы:

Обучающиеся приобретают ценный опыт позитивных изменений. Постепенно происходит углублённое самопознание, самопринятие, гармонизация личности, личностный рост, развивается рефлексия и анализ своего поведения, мыслей и чувств.

У младших школьников появится интерес к новым способам познания, расширятся связи с другими детьми, через переживание сильных эмоций, благодаря преодолению трудностей ребёнок становится терпимее и мудрее по отношению к другим. Программа способствует творческому самовыражению, развитию воображения, эстетического опыта, снижает утомляемость, развивает потенциал личности и повышает групповую сплочённость.

Последовательная систематическая работа по программе развивает воображение детей, их творческую активность, эмоциональное восприятие.

Используемые методы, приемы, технологии

Методика организации занятий:

- Чтение или рассказывание новой сказки педагогом.
- Развитие образного и абстрактного мышления (уточняющие вопросы, задания на видоизменение сюжетной линии, преобразование поведения героев, обучение умению высказывать свою точку зрения, давать аргументированную оценку происходящим событиям и действиям героев.
- Арттерапия — работа над сферой воображения, эстетическое развитие восприятия прекрасного, совершенствование мелкой моторики.
- творческая деятельность детей, подготовка и проведение театрализованной игры.
- Познавательная и развивающая беседа по содержанию сказочного произведения. Инсценировка отдельных частей или всей сказки.
- Речевые упражнения на передачу эмоционального состояния средствами интонационной выразительности голоса.
- Разыгрывание сказочной роли, образное перевоплощение, которое стимулирует развитие речи, совершенствование психологических процессов.

Методы и формы работы*:*

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение и т.д.)

- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.)

- практический (выполнение работ самостоятельно)

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают (запоминают) готовую информацию

- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, работая по шаблону;

- частично-поисковый – изготовление изделий по собственному замыслу, творческая работа, решение нестандартных задач и т.д.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности: творческие задания, комфортная среда занятия, творческие мастерские и др.

Методы воспитания: беседы, метод примера, педагогическое требование, побуждение, создание воспитательных ситуаций, соревнование, поощрение.

Формы и методы контроля - контрольные задания в виде творческих работ, участие в конкурсах.

Критерии оценки результатов:

При оценке результатов учитываются следующие качественные показатели:

- Глубина (соответствие изученному теоретическому материалу); сложность выполненных заданий, самостоятельность при выполнении заданий, качество выполнения заданий.

- Осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);

- Полнота (соответствие объему программы).

- Обученность: фактический запас знаний по предмету, сформированность предметных умений.

- Обучаемость: темп продвижения в усвоении знаний и формировании умений, лёгкость усвоения материала(отсутствие напряжения, утомления), гибкость в переключении на новые способы и приёмы работы, прочность сохранения пройденного материала.

- Творческие успехи: результаты участия в различных конкурсах и выставках.

Главным результатом реализации и оценки программы являются такие виды деятельности, как самостоятельная творческая работа, конкурс, игра, викторина, анкетирование, творческое выступление, коллективный анализ проделанной работы.

Используемые **современные педагогические технологии:**

- личностно-ориентированные (подбор индивидуальных заданий с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей)

- информационно-коммуникационные (показ презентаций)

- технология развития критического мышления (в процессе выполнения заданий);

- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, предметных и других видов обучающих игр;

- здоровьесберегающие технологии (регулярное проведение игр и упражнений для снятия напряжения глаз, мышечной усталости, снятия психического напряжения).

Формы и виды деятельности:

- игровая;
- познавательная;
- сюжетно - ролевые игры;
- просмотр мультфильмов;
- конкурсы;
- праздники.

Материально – техническое обеспечение программы

Для успешной реализации программы необходимы:

- отдельный, хорошо освещенный кабинет, оборудованный столами и стульями (помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности);

- шкаф для хранения материалов;

- шкаф для хранения методических материалов и наглядных пособий: таблицы, схемы, иллюстрации, карточки, дидактические пособия;

- ПК или ноутбук для показа презентаций, проектор, экран, магнитофон;

- ковер, разнообразные мягкие модули, различные модули для релаксации, (дорожки, коврики и т.д.);

- спортивный инвентарь: фит-мяч, скакалки, мячи;

- контейнер с песком;

- ножницы, краски, карандаши простые и цветные, фломастеры, пластилин, бумага белая и цветная, картон, ватман, клей ПВА;

- библиотека сказок и других детских книг;

- специальная литература (энциклопедии, словари);

- фонотека релаксационной и классической музыки, звуки природы;

- настольные игры, куклы для театра;

- образцы поделок для моделирования - оригами, бумагопластики;

- маскарадные костюмы
- разнообразные игрушки

Дидактические средства

- различные иллюстрации детских книг;
- карточки с разными эмоциональными состояниями;
- различные сказочные атрибуты, предметы для организации сказочной атмосферы, создание сюрпризного момента в контексте сказочной истории;
- настольные игры, куклы для театра;
- образцы поделок для моделирования - оригами, бумагопластики;
- образцы рисунков, маскарадных костюмов;
- образцы и чертежи костюмов, игрушек;
- иллюстрации народных игр, сказочных героев;
- сценарии, композиции, пьесы отечественных и зарубежных авторов;
- литература: художественная (сказки, рассказы, стихи) и специальная (энциклопедии, словари, учебники, пособия).

Дидактические электронные ресурсы:

- фонотека релаксационной и классической музыки, звуки природы

Безопасность труда и охрана здоровья:

Инструктажи по технике безопасности для младших школьников:

- Общие требования безопасности;
- Требования безопасности перед началом работы;
- Требования безопасности во время работы;
- Требования безопасности по окончанию работы
- Требования безопасности в аварийных ситуациях;
- Требования безопасности при пожаре;
- Требования безопасности при возникновения чрезвычайной ситуации;
- Требования безопасности в случае любых происшествий и травм;
- Требования безопасности при появлении посторонних людей;

- ножницы, краски, карандаши простые и цветные, фломастеры, пластилин, бумага белая и цветная, картон, ватман, клей ПВА;
- библиотека сказок и других детских книг;
- специальная литература (энциклопедии, словари);
- фонотека релаксационной и классической музыки, звуки природы;
- настольные игры, куклы для театра;
- образцы поделок для моделирования - оригами, бумагопластики;
- маскарадные костюмы
- разнообразные игрушки

Дидактические средства

- различные иллюстрации детских книг;
- карточки с разными эмоциональными состояниями;
- различные сказочные атрибуты, предметы для организации сказочной атмосферы, создание сюрпризного момента в контексте сказочной истории;
- настольные игры, куклы для театра;
- образцы поделок для моделирования - оригами, бумагопластики;
- образцы рисунков, маскарадных костюмов;
- образцы и чертежи костюмов, игрушек;
- иллюстрации народных игр, сказочных героев;
- сценарии, композиции, пьесы отечественных и зарубежных авторов;
- литература: художественная (сказки, рассказы, стихи) и специальная (энциклопедии, словари, учебники, пособия).

Дидактические электронные ресурсы:

- фонотека релаксационной и классической музыки, звуки природы.

VII. Список литературы

Для педагогов:

1. Алексеенко В.В, Лощинина Я.И. Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребенка 2-7 лет. – М.: ООО Издательство «Дом. XXI век», 2008 г.
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в начальной школе: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: Т.Ц. Сфера 2000 г.
3. Брызгалова А.Н., Дрозд О.И. Игровые модели воспитания и обучения - М.: Школьная Пресса, 2005 г.
4. Ганичева И.В. Телесно – ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми - М.: Книголюб, 2004 г.
5. Грабенко Т.М. Зачем читать детям сказки. О курочке Рябе и Рождестве зверей. – СПб.: речь, 2006 г.
6. Гребенщикова Л. Г. Основы куклотерапии. Галерея кукол. С-Пб.: Речь, 2007 г.
7. Зинкевич-Евстегнеева Т.Д., Грабенко. Игры в сказкотерапии. – СПб., речь, 2006 г.
8. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Основы сказкотерапии - СПб: «Речь», 2006 г.
9. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Развивающая сказкотерапия - СПб.: «Речь», 2006 г.
10. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками - СПб.: «Речь», 2006 г.
11. Ильина М.В. Развитие невербального воображения - М.: Книголюб, 2004 г.
12. Калинина Р. Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду. - СПб.: Речь, 2003 г.
13. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника - СПб: «Речь», 2002 г.
14. Кенеман А.В., Осокина Т.И. Детские народные подвижные игры - М.: Издательство «Просвещение», 1995 г.
15. Куликовская И.Э., Чумичева Р.М. Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира - М.: Педагогическое общество России, 2004 г.
16. Куличковская Е.В., Степанова О.В. Как преодолеть свой страх? Развивающие сказки и игры для дошкольников и младших школьников. – СПб.:Речь, 2008 г.
17. Лабиринт души: Терапевтические сказки/ Под ред. Хухлаевой О.В., Хухлаева В.Е. – 6-е изд. – М. Академический Проект, 2008 г.
18. Панфилова М.А. Игротерапия общения - М., 1995 г.
19. Потапчук А.А., Овчиникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников - СПб: «Речь», 2003 г.
20. Притчи, сказки, метафоры в развитии ребенка. – СПб.: Речь, 2007 г.
21. Сполдинг Дж. Обучение через движение - М., 1992 г.

Для учащихся и родителей:

1. Алексеенко В.В, Лощинина Я.И. Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребенка 2-7 лет. – М.: ООО Издательство «Дом. XXI век», 2008 г.
2. Грабенко Т.М. Зачем читать детям сказки. О курочке Рябе и Рождестве зверей. – СПб.: речь, 2006 г.
3. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками - СПб.: «Речь», 2006 г.
4. Кенеман А.В., Осокина Т.И. Детские народные подвижные игры - М.: Изд-во «Просвещение», 1995